



ที่ สบ ๐๐๑๙.๓/ว ๕๗๐๓

ศาลากลางจังหวัดสงขลา

ถนนราชดำเนิน สบ ๙๐๐๐๐

๑ กรกฎาคม ๒๕๖๙

เรื่อง การดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพเยาวชนด้านผ้าไทยและงานหัตถกรรม หัตถศิลป์
สู่การเป็นผู้ประกอบการรุ่นใหม่ (New Gen 2026)

เรียน บัญชีรายชื่อแนบท้าย

- สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. สำเนาประกาศกรมการพัฒนาชุมชน ลงวันที่ ๒๘ พฤษภาคม ๒๕๖๙ จำนวน ๑ ฉบับ
เรื่อง ผลการคัดเลือกเยาวชน ตามโครงการพัฒนาศักยภาพเยาวชนด้านผ้าไทย
๒. กำหนดการ จำนวน ๑ ชุด
๓. แผนการดำเนินงานโครงการ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยกรมการพัฒนาชุมชน กำหนดดำเนินงานโครงการออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๙ (Young Designer 2026) โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป สู่การเป็นนักออกแบบผ้าไทย เพิ่มช่องทางการตลาดให้กับผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป และเพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการใช้และสวมใส่ผ้าไทยให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย กลุ่มเป้าหมาย เป็นผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ที่สามารถออกแบบ และตัดเย็บผ้าไทยด้วยตนเอง หรือทำร่วมกับกลุ่มทอผ้าไทยได้

เพื่อให้การดำเนินโครงการฯ เป็นไปด้วยความเรียบร้อย บรรลุวัตถุประสงค์ จังหวัดสงขลา จึงขอให้ท่านประชาสัมพันธ์ ประชาชนทั่วไป และสถาบันการศึกษาในพื้นที่ สมัครเข้าร่วมโครงการออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๙ (Young Designer 2026) มีกำหนดรับสมัคร ตั้งแต่บัดนี้ - ๒๐ กรกฎาคม ๒๕๖๙ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑-๒) โดยมีคุณสมบัติ ดังนี้

๑. เป็นผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ที่สามารถออกแบบและตัดเย็บผ้าไทยได้ด้วยตนเอง หรือทำร่วมกับกลุ่มทอผ้าไทยได้
๒. ไม่จำกัดอายุ เพศ และระดับการศึกษา
๓. กรณีผู้สมัครเป็นบุคคลทั่วไป สามารถเลือกสมัครเข้าประกวดในจังหวัดที่เป็นภูมิลำเนา (ตามทะเบียนบ้าน) หรือจังหวัดที่เป็นที่อยู่ปัจจุบัน โดยต้องเลือกสมัครเพียงจังหวัดใดจังหวัดหนึ่งเท่านั้น
๔. กรณีผู้สมัครเป็นนักเรียน นิสิต หรือนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษา ผู้สมัครเข้าประกวดในจังหวัดที่เป็นภูมิลำเนา (ตามทะเบียนบ้าน) หรือจังหวัดที่เป็นที่ตั้งของสถาบันการศึกษาก็ได้ โดยต้องเลือกสมัครเพียงจังหวัดใดจังหวัดหนึ่งเท่านั้น

/ทั้งนี้...

ทั้งนี้ ขอให้ส่งแบบสรุปทะเบียนรายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ ฯ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๓) ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ wanlapa๕๕๕@gmail.com ภายในวันที่ ๑๕ กรกฎาคม ๒๕๖๙ โดยมอบหมายให้นางสาววัลลภา เรืองกุล ตำแหน่ง นักวิชาการพัฒนาชุมชนชำนาญการ หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘๔ ๐๖๘ ๒๕๕๗ เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ



(นางบำเพ็ญ จันทรกุล)

นักวิชาการพัฒนาชุมชนชำนาญการพิเศษ รักษาการแทน
พัฒนาการจังหวัดสงขลา ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดสงขลา

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด
กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน
โทร. ๐ ๗๔๓๑ ๑๖๗๔
โทรสาร ๐ ๗๔๓๒ ๑๑๙๙

เศรษฐกิจฐานรากมั่นคง ชุมชนเข้มแข็งอย่างยั่งยืน
ด้วยหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง



Change for Good
กรมการพัฒนาชุมชน กระทรวงมหาดไทย

บัญชีรายชื่อแนบท้าย

หนังสือจังหวัดสงขลา ที่ สข ๐๐๑๙.๓/ว วันที่ กรกฎาคม ๒๕๖๙

เรื่อง การดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพเยาวชนด้านผ้าไทยและงานหัตถกรรม หัตถศิลป์สู่การเป็น
ผู้ประกอบการรุ่นใหม่ (New Gen ๒๐๒๖)

เรียน

๑. อธิการบดีมหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์
๒. อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา
๓. อธิการบดีมหาวิทยาลัยทักษิณ
๔. อธิการบดีมหาวิทยาลัยหาดใหญ่
๕. อธิการบดีมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลศรีวิชัย
๖. ผู้อำนวยการวิทยาลัยอาชีวศึกษาสงขลา

**หลักเกณฑ์การประกวดนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่
ตามโครงการนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๕ (Young Designer 2026)**

กรมการพัฒนาชุมชน กำหนดดำเนินโครงการนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๕ (Young Designer 2026) กิจกรรมการประกวดนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ ๑) เพื่อพัฒนาผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป สู่การเป็นนักออกแบบผ้าไทย ๒) เพื่อเพิ่มช่องทางการตลาดให้กับ ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป และ ๓) เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ส่งเสริมการใช้และการสวมใส่ผ้าไทยให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย

๑. กลุ่มเป้าหมาย

ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ที่สนใจทั่วประเทศ จำนวน ๒๐๐ ราย

๒. คุณสมบัติของผู้ที่จะส่งผลงานเข้าประกวด

๒.๑ เป็นผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย นักเรียน นิสิต นักศึกษา และประชาชนทั่วไป ที่สามารถออกแบบและตัดเย็บผ้าไทยได้ด้วยตนเอง หรือทำร่วมกับกลุ่มทอผ้าไทยได้

๒.๒ ไม่จำกัดอายุ เพศ และระดับการศึกษา

๒.๓ กรณีผู้สมัครเป็นบุคคลทั่วไป สามารถเลือกสมัครเข้าประกวดในจังหวัดที่เป็นภูมิลำเนา (ตามทะเบียนบ้าน) หรือจังหวัดที่เป็นที่อยู่ปัจจุบัน โดยต้องเลือกสมัครเพียงจังหวัดใดจังหวัดหนึ่งเท่านั้น

๒.๔ กรณีผู้สมัครเป็นนักเรียน นิสิต หรือนักศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ในสถาบันการศึกษา ผู้สมัครสามารถเลือกสมัครเข้าประกวดในจังหวัดที่เป็นภูมิลำเนา (ตามทะเบียนบ้าน) หรือจังหวัดที่เป็นที่ตั้งของสถาบันการศึกษาก็ได้ โดยต้องเลือกสมัครเพียงจังหวัดใดจังหวัดหนึ่งเท่านั้น

๓. เงื่อนไขการส่งผลงานเข้าประกวด

๓.๑ ผลงานการออกแบบที่ส่งเข้าประกวดจะต้องสอดคล้องกับแนวคิด “ผ้าไทยใส่ให้สนุก” และสามารถตัดเย็บให้สวมใส่ได้จริง

๓.๒ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดจะต้องออกแบบ สร้างสรรค์ขึ้นมาใหม่ และต้องไม่เคยได้รับรางวัลจากการประกวดที่ใดมาก่อน

๓.๓ ผลงานการออกแบบที่ส่งเข้าประกวดต้องเป็นผ้าไทยที่แสดงอัตลักษณ์ท้องถิ่นที่ผลิตในภูมิภาค เป็นองค์ประกอบสัดส่วนอย่างน้อยร้อยละ ๖๐ ในการออกแบบตัดเย็บ

๓.๔ การเข้าร่วมการประกวดผู้สมัครจะต้องสเกตภาพชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ ลงในกระดานสเกตภาพ ขนาด A๓ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ชุด เช่น ชุดทำงาน ชุดราตรี ชุดลำลอง หรือ ชุดอื่นๆ ตามความถนัด พร้อมทำสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะตัดเย็บทั้ง ๓ ชุด

๓.๕ ผู้สมัครเข้าประกวดสามารถเลือกสมัครได้เพียงจังหวัดใดจังหวัดหนึ่งเท่านั้น

๓.๖ ผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นกรรมสิทธิ์ของกรมการพัฒนาชุมชน ชุดที่ผ่านเข้ารอบในการประกวดในระดับภาคจะต้องส่งมอบให้กรมการพัฒนาชุมชน เพื่อใช้ประโยชน์ในการประชาสัมพันธ์ และต่อยอดการพัฒนาต่อไป

๔. ขั้นตอนการเข้าร่วมประกวด

๔.๑ ผู้สนใจส่งผลงานเข้าประกวด สามารถสมัครผ่านสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดที่เป็นจังหวัดภูมิลำเนา (ตามทะเบียนบ้าน) หรือจังหวัดที่เป็นที่อยู่ปัจจุบัน หรือจังหวัดที่เป็นที่ตั้งสถาบันการศึกษา หรือสมัครด้วยตนเองผ่านระบบออนไลน์ ภายใน

๔.๑.๑ กรณีสมัครผ่านสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด

๑) ผู้สมัครส่งใบสมัครและภาพสเก็ตของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บจำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ชุด เช่น ชุดทำงาน ชุดราตรี ชุดลำลอง หรือ ชุดอื่นๆ ตามความถนัด ลงในกระดาษสเก็ตภาพ ขนาด A๓ พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะตัดเย็บ ส่งให้สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด ภายใน

๒) สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด บันทึกข้อมูลการสมัคร พร้อมสแกนภาพสเก็ตของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) เป็นไฟล์ PDF และแนบไฟล์ในระบบการรับสมัครให้เรียบร้อย ภายใน

๓) สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเก็บสำเนาใบสมัคร ภาพสเก็ตชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) เก็บไว้ที่สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด จำนวน ๑ ชุด โดยใบสมัคร ภาพสเก็ตชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ดหรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ที่เป็นเอกสารฉบับจริงให้ผู้สมัครเก็บไว้เพื่อใช้สำหรับเข้าร่วมการประกวดในรอบต่อไป

๔.๑.๒ กรณีสมัครด้วยตนเอง

๑) ผู้สมัครวาดภาพสเก็ตของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บจำนวน ไม่น้อยกว่า ๓ ชุด เช่น ชุดทำงาน ชุดราตรี ชุดลำลอง หรือ ชุดอื่นๆ ตามความถนัด ลงในกระดาษสเก็ตภาพ ขนาด A๓ พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะตัดเย็บ

๒) ผู้สมัครกรอกข้อมูลการสมัครพร้อมสแกนและแนบไฟล์ภาพสเก็ตของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) เป็นไฟล์ PDF ลงในระบบการรับสมัคร ภายใน และจัดเก็บภาพสเก็ตชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ และสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ฉบับจริงไว้ เพื่อใช้สำหรับเข้าร่วมการประกวดในรอบต่อไป

๔.๒ กรรมการพัฒนาชุมชน จัดประกวดการออกแบบตัดเย็บ “ชุดผ้าไทยใส่ให้สนุก” รอบคัดเลือก โดยพิจารณา และตัดสินจากใบสมัคร ผลงานภาพสเก็ต พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ ใน

ณ กรุงเทพมหานครหรือปริมณฑล

๔.๓ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านรอบคัดเลือก เข้าร่วมการประกวดในระดับภาค ภายในวัน
ณ จังหวัดที่เป็นจุดดำเนินการประกวดระดับภาค โดยเตรียมผลงานภาพสเก็ต พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดที่จะออกแบบตัดเย็บ จำนวนไม่น้อยกว่า ๓ ชุด ตามที่ได้ยื่นสมัคร พร้อมตัวอย่างผ้า หรือวัสดุ อุปกรณ์ที่เกี่ยวข้อง เพื่อนำมาประกอบการนำเสนอต่อคณะกรรมการ

๔.๔ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านการประกวดระดับภาค ดำเนินการออกแบบตัดเย็บชุดตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ เพื่อเข้าร่วมการประกวดในระดับประเทศ โดยกรรมการพัฒนาชุมชนสนับสนุนงบประมาณสำหรับเป็นค่าออกแบบ ตัดเย็บ และผู้แสดงแบบ ให้กับผู้เข้าประกวด

๔.๕ ผู้เข้าประกวดที่ผ่านการประกวดระดับภาค เข้าร่วมการประกวดในระดับประเทศ โดยผู้เข้าประกวดต้องส่งผลงานการออกแบบที่ตัดเย็บเป็นชุดเรียบร้อยแล้ว จำนวน ๑ ชุด พร้อมผู้แสดงแบบ เพื่อนำเสนอผลงานที่ส่งเข้าประกวดใน

ณ กรุงเทพมหานคร

๕. การตัดสินการประกวด

๕.๑ การประกวดรอบคัดเลือก ดำเนินการใน กรุงเทพมหานคร หรือปริมณฑล

๕.๒ การประกวด ระดับภาค ๔ ภาค ดังนี้

๕.๒.๑ ภาคเหนือ	จังหวัดเชียงใหม่
๕.๒.๒ ภาคใต้	จังหวัดสงขลา
๕.๒.๓ ภาคตะวันออกเฉียงเหนือ	จังหวัดอุดรธานี
๕.๒.๔ ภาคกลาง	จังหวัดกรุงเทพมหานคร

๕.๓ การประกวดระดับประเทศ กรุงเทพมหานคร

๖. เกณฑ์การพิจารณาตัดสิน

๖.๑ การประกวดรอบคัดเลือก คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน โดยพิจารณาจากเกณฑ์ ดังนี้

๖.๑.๑ แนวคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบ	๓๐	คะแนน
สอดคล้องกับแนวคิด “ผ้าไทยใส่ให้สนุก”		
๖.๑.๒ ความคิดสร้างสรรค์ และความสวยงาม	๕๐	คะแนน
ในการออกแบบชุด		
๖.๑.๓ ชุดที่ออกแบบสามารถสวมใส่ได้จริง	๓๐	คะแนน

๖.๒ การประกวด ระดับภาค ๔ ภาค คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน โดยพิจารณาจากเกณฑ์ ดังนี้

๖.๒.๑ แนวคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบ	๓๐	คะแนน
สอดคล้องกับแนวคิด “ผ้าไทยใส่ให้สนุก”		
๖.๒.๒ ความคิดสร้างสรรค์ และการนำเสนอผลงาน	๕๐	คะแนน
๖.๒.๓ ชุดที่ออกแบบสามารถสวมใส่ได้จริง	๓๐	คะแนน

๖.๓ การประกวดระดับประเทศ คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน โดยพิจารณาจากเกณฑ์ ดังนี้

๖.๓.๑ แนวคิดและแรงบันดาลใจในการออกแบบ	๒๐	คะแนน
สอดคล้องกับแนวคิด “ผ้าไทยใส่ให้สนุก”		
๖.๓.๒ รูปแบบและความสวยงามของชุดที่ตัดเย็บ	๓๐	คะแนน
๖.๓.๓ ความประณีต และคุณภาพของชุด	๓๐	คะแนน
๖.๓.๔ การนำเสนอผลงานของชุดที่ออกแบบตัดเย็บ	๒๐	คะแนน

๗. รางวัลการประกวด

๗.๑ รางวัลชนะเลิศ	โล่รางวัล และเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล
๗.๒ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑	โล่รางวัล และเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล
๗.๓ รางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๒	โล่รางวัล และเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล
๗.๔ รางวัลชมเชย	โล่รางวัล และเกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๕ รางวัล
๗.๕ รางวัลพิเศษ	เกียรติบัตร พร้อมเงินรางวัล จำนวน ๒ รางวัล
๗.๖ ผู้ที่เข้าประกวดในระดับประเทศ จะได้รับเกียรติบัตรเข้าร่วมโครงการทุกราย	

๘. การตัดสินการประกวด

คณะกรรมการตัดสินการประกวด ประกอบด้วยผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้เชี่ยวชาญด้านการออกแบบตัดเย็บ ที่มีชื่อเสียงและเป็นที่ยอมรับ และผู้ที่มีความรู้ ประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและเอกชน ซึ่งคณะกรรมการ จะพิจารณาตัดสินและให้คะแนนตามเกณฑ์ที่กำหนด โดยผลการตัดสินและการให้คะแนนของคณะกรรมการ ถือเป็นที่สุด

**ใบสมัครเข้าร่วมประกวดนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่
ตามโครงการนักออกแบบผ้าไทยใส่ให้สนุกรุ่นใหม่ ๒๕๖๕ (Young Designer 2026)**

๑. ข้อมูลทั่วไป

ชื่อผู้สมัคร (นาย/นาง/นางสาว).....นามสกุล.....
 ชื่อกลุ่ม หรือชื่อทีมที่ส่งเข้าประกวด (ถ้ามี)
 เพศ..... วัน/เดือน/ปี เกิด..... อายุ..... ปี
 ที่อยู่ที่สามารถติดต่อได้ เลขที่..... หมู่ที่..... ซอย..... ถนน.....
 ตำบล/แขวง.....อำเภอ/เขต..... จังหวัด.....
 รหัสไปรษณีย์..... หมายเลขโทรศัพท์.....
 E-mail..... Line ID.....
 จังหวัดที่ลงสมัครเข้าร่วมประกวด.....ภูมิภาค.....

๒. กรณีผู้สมัครเป็นบุคคลทั่วไป (โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างที่เป็นอาชีพปัจจุบัน)

☐ ข้าราชการ/รัฐวิสาหกิจ	☐ พนักงานบริษัท	☐ Freelance
☐ ธุรกิจส่วนตัว	☐ ค้าขาย	☐ รับจ้าง/ลูกจ้าง
☐ เกษตรกรรม/ปศุสัตว์/ประมง	☐ ว่างาน	☐ อื่น ๆ ระบุ.....

๓. กรณีผู้สมัครเป็น นักเรียน/นิสิต/นักศึกษา

กำลังศึกษาอยู่สถาบันการศึกษา.....
 จังหวัด.....ระดับการศึกษา.....ชั้นปีที่.....

๔. เคยเข้าร่วมการประกวดออกแบบตัดเย็บกับกรมการพัฒนาชุมชน

☐ เคยเข้าร่วม ☐ ไม่เคยเข้าร่วม

๕. ข้อมูลชุดที่ส่งเข้าประกวด จำนวนชุดที่ส่งเข้าประกวดออกแบบตัดเย็บ.....ชุด

ชุดที่ ๑ ประเภทชุดที่ออกแบบ ☐ ชุดทำงาน ☐ ชุดราตรี ☐ ชุดลำลอง ☐ ชุดอื่น ๆ ระบุ.....
 ชุดที่ ๒ ประเภทชุดที่ออกแบบ ☐ ชุดทำงาน ☐ ชุดราตรี ☐ ชุดลำลอง ☐ ชุดอื่น ๆ ระบุ.....
 ชุดที่ ๓ ประเภทชุดที่ออกแบบ ☐ ชุดทำงาน ☐ ชุดราตรี ☐ ชุดลำลอง ☐ ชุดอื่น ๆ ระบุ.....

๖. เอกสารประกอบการสมัคร

- (๑) ภาพสเก็ตการออกแบบตัดเย็บชุดผ้าไทย ทั้ง ๓ ชุด ลงในกระดาษสเก็ตภาพ ขนาด A๓
- (๒) แนวคิดการออกแบบตัดเย็บชุดผ้าไทย ภายใต้แนวคิด “ชุดผ้าไทยใส่ให้สนุก” พร้อมสตอรี่บอร์ด หรือ มู้ดบอร์ด (Mood board) ของชุดผ้าไทยที่จะตัดเย็บ

****โดยให้จัดส่งข้อมูล (๑) และ (๒) ได้ภายในวันที่ ๒๕ กรกฎาคม ๒๕๖๕**

**๗. ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบความถูกต้องของข้อมูลครบถ้วนแล้ว และทราบว่าผลงานที่ส่งเข้าประกวดเป็นกรรมสิทธิ์
 ของกรมการพัฒนาชุมชน ชุดที่ผ่านเข้ารอบในการประกวดในระดับภาค จะต้องส่งมอบให้กรมการพัฒนาชุมชน
 เพื่อใช้ประโยชน์ในการประชาสัมพันธ์และต่อยอดการพัฒนาต่อไป**

(ลงชื่อ).....ผู้สมัคร
 (.....)
 วัน.....เดือน.....พ.ศ. ๒๕๖๕

เลขที่ สข 0019.3/ว 4803 วันที่ 1 กรกฎาคม 2569

เรื่อง การดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพเยาวชนด้านผ้าไทยและงานหัตถกรรม หัตถศิลป์สู่การเป็นผู้ประกอบการรุ่นใหม่ (New Gen 2026)

รายชื่อผู้ลงนาม (หน้าที่ 1/2)

เลขที่ สข 0019.3/ว 4803 วันที่ 1 กรกฎาคม 2569

เรื่อง การดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพเยาวชนด้านผ้าไทยและงานหัตถกรรม หัตถศิลป์สู่การเป็นผู้ประกอบการรุ่นใหม่ (New Gen 2026)

รายชื่อผู้ลงนาม (หน้าที่ 2/2)